

MAX 2

GoPro

加入 GoPro 活动

 @GoPro

 @GoPro

 @GoPro

 facebook.com/GoPro

 @GoPro

 pinterest.com/GoPro

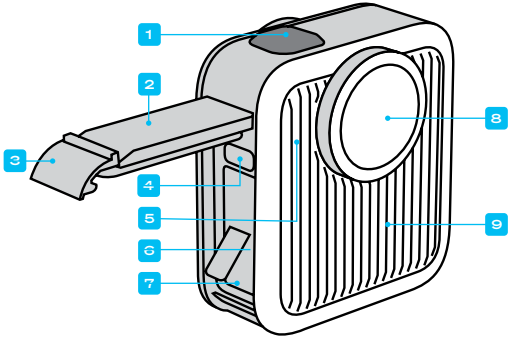
目录

了解 MAX2	6
使用入门	8
开机 + 录制	14
使用触屏	16
360 度全景 + 单镜头模式	18
不会入镜的固定装置 + 360 度拍摄提示	19
拍摄模式 + 预设	20
调整拍摄设置 + 预设	23
使用快捷方式	30
Protune 高级设置	32
使用语音控制	35
循环录像	38
HiLight 精彩标记	39
曝光控制	40
屏幕方向	44
在近水环境使用 GoPro	45
时间码同步	46
播放媒体文件	47
与 Quik 应用 + 其他设备配对	51
自动生成精彩视频	52
通过 Quik 应用进行 360 度编辑	53

目录

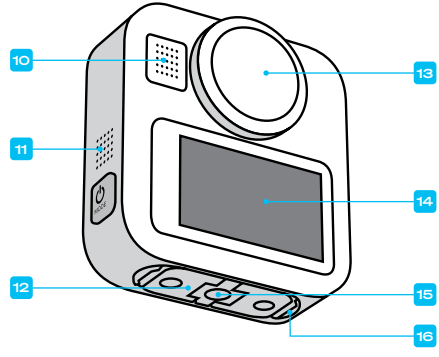
使用面板	54
保存 + 删除媒体文件	55
设置首选项	59
安装 GoPro	66
更换镜头	72
卸下护盖	73
维护	75
电池信息	76
摄像机提醒	79
重置摄像机	80
故障排除	82
客服	83
商标	83
监管信息	83

了解 MAX2



1. 快门按钮
2. 护盖
3. 护盖闩锁
4. USB-C 端口
5. 状态指示灯
6. microSD 卡槽
7. 电池
8. 可更换镜头
9. 散热器
   （警告：用于防止摄像机过热，在摄像机使用过程中，散热器可能会非常热。）

了解 MAX2



10. 麦克风
11. 扬声器
12. 折叠接头
13. 可更换镜头
14. 触屏
15. 1/4-20 安装螺纹
16. 磁吸固定座连接点
    （磁吸固定座为单独出售。）

SD 卡

你需要一张 microSD 卡（单独出售）来保存视频和照片。使用符合以下要求的品牌卡：

- microSD、microSDHC 或 microSDXC
- Class A2 和 V30 速度等级评定或更高等级
- 容量高达 1TB

有关推荐使用的 microSD 卡的列表，请访问 **gopro.com/microsdcards**。

务必先洗手，擦干手后再处理 SD 卡。查看制造商指南，了解存储卡可接受的温度范围和其他重要信息。

注意： SD 卡的性能会随着时间逐渐降低，并影响摄像机保存媒体文件的功能。如果遇到问题，请尝试将旧卡更换为新卡。

专业提示： 定期格式化 SD 卡，让其保持良好状况。这样做会擦除所有媒体文件，因此请务必提前保存好卡内的相关文件。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，然后点击“首选项 > 重置 > 格式化 SD 卡”。

充电电池

为获得出色性能，请务必使用摄像机随附的电池或适用于 MAX2 的替换 Enduro 电池。

专业提示： 通过以下方式轻松检查电池状态和查看合适的电池类型。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，然后点击“首选项 > 关于 > 电池信息”。

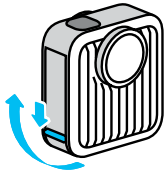


警告：虽然非 GoPro 电池也可装入 MAX2，但它们会限制摄像机的性能。使用非 GoPro 电池会使保修失效，并可能导致火灾、触电或其他安全风险。

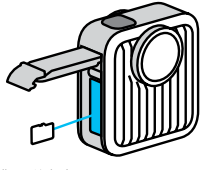
有关电池安全和使用的更多重要信息，请参阅电池信息 *（第 76 页）*。

SD 卡 + 电池设置

1. 解锁护盖闩锁并翻开护盖。

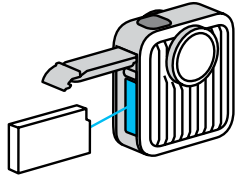


2. 摄像机关闭且取出电池后，将 SD 卡插入卡槽（标签朝向电池盒）。



用指甲将卡压入卡槽可弹出卡。

3. 装入电池。

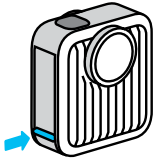


4. 使用随附的 USB-C 充电线，将摄像机连接至 USB 充电器或电脑。



使用 15W (3A) 充电器将电池充满电大约需要1.5小时。充满后摄像机状态指示灯将熄灭。

5. 充电完成后拔下连接线并关闭护盖。使用摄像机前确保护盖闩锁关闭且锁定。



注意：摄像机护盖可拆卸。关闭后，确保护盖已安全锁定并密封。

更新摄像机

你必须先更新摄像机，然后才能使用。

通过 GoPro Quik 应用更新

1. 从 Apple App Store 或 Google Play 将应用下载到手机。
2. 请确保可以访问互联网，然后按下“模式”按钮 打开 GoPro。
3. 按照应用上显示的说明完成更新。

手动更新

1. 请访问 **gopro.com/update**。
2. 从摄像机列表中选择 MAX2。
3. 选择手动更新摄像机，然后按照说明操作。

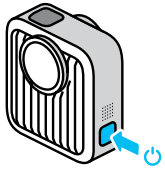
专业提示：该应用在每次连接 GoPro 时，都会检查是否有最新版本的摄像机软件。这有助于确保你始终享用最新版功能并让你的 GoPro 发挥出色性能。如果有新软件可用，应用将指导如何安装。

警告：请勿在更新过程中从 GoPro 中取出电池或 SD 卡。在更新期间取出电池或 SD 卡都可能永久损坏你的 GoPro。

开机 + 录制

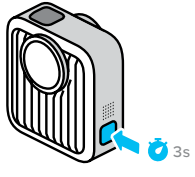
开机

按下“模式”按钮 可开启摄像机。



关机

按住“模式”按钮 3 秒可关闭摄像机。



警告：使用 GoPro、其固定座及配件时，请务必小心谨慎。请随时留意身边的环境，避免自身和他人受到伤害。

务必遵守所有当地法律，包括所有隐私法律（某些区域可能会限制录像）。

开机 + 录制

在摄像机关机时使用 QUIKCAPTURE 一键快拍录制

QuikCapture 一键快拍可助你快速启动 GoPro 并进行拍摄。

1. 摄像机处于关闭状态时，按下快门按钮 。



2. 再次按下快门按钮 可停止录制并关闭摄像机。

注意： QuikCapture 一键快拍默认为开启状态，但可以将其关闭。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 点击 。

专业提示： QuikCapture 一键快拍仅在录制时开启摄像机，是延长电池续航时间的绝佳方式。

在 GOPRO 开机时录制

GoPro 开机后，按下快门按钮 ，使用所选模式拍摄精彩画面。再次按下该按钮即可停止录制（仅限视频和延时拍摄）。

使用触屏

触屏

背面触屏可让你访问摄像机的拍摄设置和状态。



1. 当前模式（表示正处于 360 度全景模式）
2. 剩余录制时间/照片数量
3. 自定义屏幕快捷方式
4. 拍摄设置/中心按钮 （点击以更改预设或按住以访问当前模式的设置）
5. 电池状态
6. 设置快捷方式（点击可访问并更改当前模式的设置）

*注意：*将 GoPro 转为纵向拍摄时，拍摄设置不可用。在旋转摄像机之前，确保选择所需的设置。

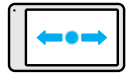
专业提示：按下“模式”按钮 后，可以从几乎所有位置快速跳转回该屏幕。

使用触屏

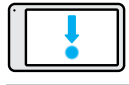
使用触屏



点击
选择一项，可打开或关闭。



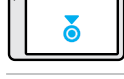
向左或向右轻扫
在拍摄模式之间切换。



从屏幕的边缘向下轻扫
在摄像机处于横向方向时打开面板。



从屏幕的边缘向上轻扫
查看最后拍摄的照片或视频并访问媒体库。



按住拍摄屏幕
打开并调整“曝光控制”。

专业提示：通过点击背面屏幕，你可以隐藏摄像机前后屏幕上的状态信息和图标。再次点击屏幕或按下按钮，即可重新显示这些信息和图标。

360 度全景 + 单镜头模式

MAX2 可以在 360 度全景模式下拍摄球状全景影像，在单镜头模式下则可拍摄传统视频和照片。

360 度全景模式

使用 360 度全景模式，将一切尽收眼底。将其作为 360 度内容进行查看和分享，或使用 GoPro Quik 应用程序调整画面，制作为传统视频和照片。360 度全景模式可同时使用两个镜头，但你也可以点击 选择屏幕上显示的镜头画面。

单镜头模式

在单镜头模式下，可以使用正面镜头（非触屏侧）或背面镜头（触屏侧）拍摄传统视频和照片。只需点击 可选择要使用的镜头。

专业提示： 选择单镜头模式和背面镜头可调整画面取景并拍摄精彩自拍影像。

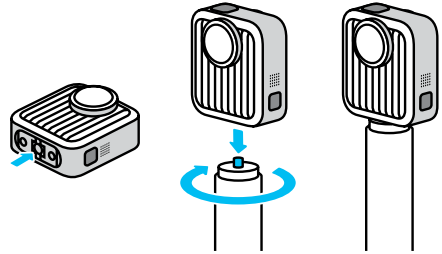
切换 360 度全景 + 单镜头模式

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 点击摄像机模式 可在 360 度全景模式和单镜头模式之间切换。

不会入镜的固定装置 + 360 度拍摄提示

无杆入镜的 360 度影像

固定在延长杆上拍摄时，最终将呈现无杆入镜的精彩影像。在摄像机底部使用 1/4-20 安装螺纹将 GoPro 固定到兼容延长杆上即可。系统会自动编辑为无杆入镜的 360 度影像。



注意： 延长杆长度至少为 36 厘米，并从摄像机底部垂直向下延伸。

360 度内容拍摄提示

- 使用语音指令、GoPro 遥控器或 GoPro Quik 应用开始远程录制。在按下快门按钮后，无需再将手移出画面。
- 建议使用延长杆固定。如需手持拍摄，在握持 MAX2 时，手部请尽可能靠近底座，尽量减少进入影像的手部画面。

拍摄模式 + 预设

拍摄模式 + 预设

GoPro 拥有视频、照片和延时拍摄等多种拍摄模式。使用背面触屏，向左或向右轻扫选择所需模式。



每个拍摄模式都有预设，便于轻松地在适合影像的拍摄模式和设置之间来回切换。

模式	预设	描述
视频	视频	360 度全景模式支持录制分辨率高达 8K 的视频，单镜头模式支持录制分辨率高达 4K 的视频。 *注意：*手机对 8K 的支持因设备而异。你可能会遇到播放、编辑和分享问题。如遇任何问题，请尝试以较低分辨率录制。有关手机兼容性的更多信息，请访问 **gopro.com/support**。
照片	照片	使用 SuperPhoto 智能照片处理功能拍摄 360 度照片或单镜头照片。
	连拍	在 360 度全景模式下 3 秒内拍摄最多 30 张照片。

拍摄模式 + 预设

模式	预设	描述
	夜景照片	在 360 度全景模式下自动调整快门速度以拍摄低光影像。
延时拍摄	TimeWarp 移动延时	在移动时拍摄平稳的 360 度影像或单镜头延时影像。
	星轨	将 MAX2 安装在稳固的物体上，使用 360 度全景模式捕捉天空中的星轨。
	光绘	将 MAX2 安装在稳固的物体上，拿起手电筒、荧光棒或其他光源，使用 360 度全景模式尽情发挥创意。
	车辆光轨	将 MAX2 安装在稳固的物体上，使用 360 度全景模式拍摄移动的车辆，打造令人震撼的光轨影像。
	延时拍摄	用于在摄像机静止时拍摄 360 度或单镜头延时录像和照片。
	夜景延时	用于在低光环境中拍摄 360 度或单镜头延时录像和照片。

拍摄模式 + 预设

更改预设

你可以在选择拍摄模式后切换预设。



1. 在拍摄屏幕中，点击中心按钮 照片 标准 | 3s 。



点击列表中你想要的预设。预设的所有设置都将锁定到摄像机中，随时可以使用。

调整拍摄设置 + 预设

调整设置

你可以调整拍摄设置，以拍摄精彩画面。每种拍摄模式和预设都有各自的独有设置。你可以通过拍摄屏幕访问拍摄设置。

1. 点击设置快捷方式 。
2. 滚动浏览设置，点击要调整的设置。
3. 点击 保存更改。

你也可以点击 或向下滚动至“另存为”将更改另存为新预设。

*注意：*预加载的预设无法删除，但你可以根据需要进行自定义。你还可以创建自定义预设。

专业提示：你还可以使用 GoPro Quik 应用更改摄像机设置。

将预设恢复为原始设置

你可以随时恢复拍摄模式的所有原始预设设置。

1. 在预设屏幕中，点击 。
2. 点击 可将所有预设恢复为原始设置。
3. 收到系统提示时，点击“重置”。

你还可以单独恢复各个预设的原始设置。

1. 在拍摄屏幕中，点击中心按钮 视频 5.6K | 30 。
2. 点击列表中你想要恢复的预设。
3. 滚动到设置列表的底部，然后点击 “恢复”。

调整拍摄设置 + 预设

视频设置

设置	预设	描述
配置文件	360 度 + 单镜头视频	选择录制标准或 Log 视频（仅限 8K 10-bit 360 度视频和 10-bit 单镜头视频，提供 LUT）。*注意：* Log 视频影像必须在后期制作中进行色彩校正。
分辨率	360 度 + 单镜头视频	选择视频分辨率。分辨率越高，画质越好。
帧率	360 度 + 单镜头视频	每秒帧数值越高，拍摄快动作的效果越佳。你也可以将高帧率影像用于慢动作播放。
纵横比	单镜头视频	选择适合在手机、电视或 YouTube 上播放的 16:9 宽屏纵横比；适用于社交媒体的 9:16 纵向纵横比；或 4:3 高纵横比。
数码镜头	单镜头视频	选择超宽或呈现 GoPro 迄今为止超高且超宽阔视野的 Max HyperView 超大广角。
HyperSmooth 超强防抖	单镜头视频	选择视频的稳定级别 — “关”、“开”（提供最高稳定级别且剪裁最少）或“AutoBoost 自动增强”（结合最高稳定级别与动态剪裁，可获得尽可能宽的视野）。
水平锁定	单镜头视频	让视频保持水平稳定和平直，呈现专业级影院效果。

调整拍摄设置 + 预设

照片设置

设置	预设	描述
输出	单镜头照片	设置影像的处理类型以及文件的保存方式。选择“标准”、“HDR”或“RAW”。
数码镜头	单镜头照片	选择“线性”可获得无鱼眼效果的宽阔视野；“宽”适用于日常拍摄和自拍；“超宽”则适用于超宽和高视野。
水平锁定	单镜头照片	开启可以保持地平线平直。
拍摄间隔	360 度 + 单镜头照片	选择 GoPro 的拍照频率（0.5 秒 到 120 秒）。
连拍速率	360 度全景连拍照片	设置 GoPro 短时连拍的照片数量 - 1 秒内拍摄 5 或 10 张照片、3 秒内拍摄 10 或 30 张照片，或 6 秒内拍摄 30 张照片。
夜景拍摄快门	360 度夜景照片	设置 GoPro 快门在夜景拍摄时保持开机状态的时长。对光线较暗的场景选择更长的曝光时间。

调整拍摄设置 + 预设

延时拍摄设置

设置	预设	描述
纵横比	单镜头 TimeWarp 移动延时	选择适合在手机、电视或 YouTube 上播放的 16:9 宽屏纵横比；适用于社交媒体的 9:16 纵向纵横比；或 4:3 高纵横比。
	单镜头 TimeWarp 移动延时、360 度夜景效果	选择视频分辨率。分辨率越高，画质越好。
数码镜头	单镜头 TimeWarp 移动延时	选择“线性”可获得无鱼眼效果的宽阔视野；“宽”适用于日常拍摄和自拍；“超宽”则适用于超宽和高视野。
水平锁定	单镜头	让视频保持水平稳定和平直，呈现专业级影院效果。
速度	360 度 + 单镜头 TimeWarp 移动延时	将 TimeWarp 移动延时视频的速度设置为正常速度的 2 倍至 30 倍或“自动”。
拍摄间隔	360 度夜景效果、360 度延时拍摄	选择 GoPro 拍摄照片或视频帧的频率。尝试使用短间隔拍摄短时间的活动，用长间隔拍摄长时间的活动。

调整拍摄设置 + 预设

设置	预设	描述
夜景拍摄快门	360 度夜景效果	设置 GoPro 快门在夜景拍摄时保持开机状态的时长。对光线较暗的场景选择更长的曝光时间。
轨迹长度	360 度夜景效果	将夜间效果轨迹长度设置为“短”、“长”或“最长”，获得不间断的连续轨迹。

通用设置

设置	预设	描述
定时拍摄	所有模式	将 GoPro 设置为提前至多 24 小时自动开机并开始录制。
时长	所有模式	选择摄像机在自动停止之前录制视频片段或拍摄照片的时长。
定时器	所有模式	将定时器设置为按下快门按钮 ◯ 后 3 或 10 秒开始录制视频。

调整拍摄设置 + 预设

创建自己的预设

非常适合在户外斜坡上拍摄时所采用的设置对室内拍摄可能并不适用。自定义预设允许同时设置和保存两个影像的设置，这样你就可以快速地来回切换。

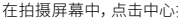
1. 为你的新预设选择拍摄模式：“视频”、“照片”或“延时拍摄”。
2. 滚动到预设列表的底部，然后点击“创建新预设”。
3. 点击要用于新预设的设置。完成后点击 ✓。
4. 为预设选择图标和名称。你可以从名称列表中进行选择，也可以使用摄像机内置键盘自行创建名称。
   *注意：*不支持中文、韩语和日语字符。
5. 点击 ✓ 以保存预设。

专业提示：你还可以使用 GoPro Quik 应用为新预设命名。

调整拍摄设置 + 预设

隐藏 + 重新排列预设

你可以管理预设，包括隐藏当前未使用的预设和重新调整列表的顺序。

1. 在拍摄屏幕中，点击中心按钮 

。
2. 在预设列表中，点击右上角的 。
3. 点击要隐藏的预设旁边的 。
4. 点击、按住并移动预设可随意调整预设的顺序。
5. 点击 < 以保存更改并返回预设屏幕。

删除预设

1. 进入你的预设的设置。
2. 滚动到设置列表的底部，然后点击 

。

使用快捷方式

屏幕快捷方式可让你轻松访问 GoPro 的拍摄设置。只需点击要调整的设置的快捷方式。

快捷方式	模式	描述
数码镜头	所有单镜头模式	点击即可选择可用数码镜头。
水平锁定	单镜头视频 + 延时拍摄	让视频保持水平稳定和平直，呈现专业级影院效果。
定时器	所有模式	将定时器设置为按下快门按钮 后 3 或 10 秒开始录制。
镜头选择器	所有 360 度全景模式	将一切尽收眼底，拍摄后可在屏幕上选择要显示的镜头画面。
镜头选择器	所有单镜头模式	可选择适用于影像的镜头。所选镜头拍摄的画面将显示在屏幕上。
单镜头	360 度视频模式	将摄像机设置为在录制 360 度视频时仅使用一个镜头进行曝光。
拍摄间隔（照片）	所有照片模式	将 GoPro 设置为以固定的拍摄间隔拍摄照片，同时你可以专注于喜爱的活动。
轨迹长度	360 度夜景效果	将夜间效果轨迹长度设置为“短”、“长”或“最长”，获得不间断的连续轨迹。
设置	所有模式	直接进入设置菜单，你可以在其中访问所选预设的所有设置。

使用快捷方式

更改快捷方式

每种模式都有自己的默认快捷方式，但可以将其更改为你常用的设置。甚至可以为每个预设设置不同的快捷方式。

通过拍摄屏幕

1. 在拍摄屏幕中，按住要切换的快捷方式。
2. 滚动浏览右侧所有可用的快捷方式，然后选择所需的快捷方式。

通过设置屏幕

1. 点击 访问设置。
2. 向下滚动至“快捷方式”。
3. 点击要放置新快捷方式的位置。
4. 滚动浏览所有可用的快捷方式，然后选择所需的快捷方式。

Protune 高级设置

Protune 高级设置让你可以完全手动控制 GoPro 的高级设置。每种拍摄模式和预设都有各自的独有设置。你可以通过拍摄屏幕访问拍摄设置。

1. 点击设置快捷方式 。
2. 向下滚动到“Protune 高级设置”部分。
3. 点击要调整的设置。
4. 使用滑块进行调整。
5. 点击 保存更改。

PROTUNE 高级设置

设置	预设	描述
比特位深	视频	对于小尺寸文件，选择 8-bit（默认），对于 8K 360 和 4K 单镜头视频，选择 10-bit，从而实现更灵活的后期制作和更高色深（提供 LUT）。
快门	视频 + 照片	设置在录像和拍照模式下快门保持打开的时长，或保留为“自动”（默认）。
曝光补偿	全部	曝光补偿会影响亮度。补偿值越高，画面的亮度就越高。默认设置是 -05。

Protune 高级设置

设置	预设	描述
白平衡	全部	设置视频和照片的色温。选择较低值呈现偏暖色调或保留为“自动”（默认）。
感光度下限	全部	选择感光度下限（光敏度和图像噪点）。默认下限值为 100。
感光度上限	全部	设置感光度上限（光敏度和图像噪点）。视频的默认值为 1600，照片的默认值为 3200。
锐度	全部	控制影像中的细节质量。选择“高”、“中”（默认）或“低”。
颜色	全部	可设置视频和照片的色彩配置文件。选择“自然色”（默认）、“鲜艳”或“单调”。
风噪	视频 + TimeWarp 移动延时	设置为“自动”（默认）可在需要时滤除过多的风噪（和水下噪音），设置为“开”将始终开启降噪功能，在风噪不会影响音质或在确定使用立体声录制时，可设置为“关”。

Protune 高级设置

设置	预设	描述
RAW 音频	单镜头视频	为视频创建单独的 .wav 文件。设置为“关闭”（默认）、“低”、“中”或“高”。
360 度音频	360 度视频	保留为打开（默认）可同时录制立体声和 360 度环绕声，选择关闭则仅录制立体声。
比特率	所有视频	选择“标准”（默认）保持最小文件尺寸，选择“高”可获得至高 120Mbps 比特率。
麦克风	单镜头视频	设置为“匹配镜头”（默认）可优先拾取与录制所用镜头匹配的音频，设置为“前方”可优先拾取来自摄像机前方的音频，设置为“后方”可优先拾取来自摄像机后方的音频，设置为“立体声”可使用所有麦克风录制立体声音频。
单镜头曝光	360 度视频	打开可仅使用屏幕上显示的镜头视图来设置 360 度视频的曝光度。保留为关闭（默认）则将同时使用两个镜头。

使用语音控制

利用语音控制，无需动手即可轻松控制 GoPro。需要使用手把、滑雪杆等工具时可选择语音控制。你想做什么，告诉 GoPro 即可。

打开 + 关闭语音控制

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 点击 以打开或关闭语音控制。

使用语音控制进行录制

你可以借助这些指令拍摄影像，并在拍摄过程中切换模式。只需说“GoPro 拍摄”即可在你为摄像机设置的模式下进行录制或切换模式。例如，如果你刚刚录制了视频，可以说“GoPro 拍照”来拍摄照片，而无需手动切换模式。

指令	描述
GoPro 拍摄	使用你为摄像机设置的模式开始拍摄。
GoPro 停止拍摄	停止以“视频”和“延时拍摄”模式拍摄。“照片”和“连拍”模式会自动停止。
GoPro 开始录像	开始录制视频。
GoPro HiLight	在录制过程中向视频添加 HiLight 精彩标记。
GoPro 停止录像	停止录制视频。

使用语音控制

指令	描述
GoPro 拍照	拍摄单张照片。
GoPro 连拍	拍摄连拍照片。
GoPro 延时	以上次使用的延时模式开始拍摄。
GoPro 停止延时	停止进行延时拍摄。
GoPro 关机	关闭摄像机。

使用语音控制切换模式

使用这些指令可在拍摄过程中切换拍摄模式。接着说“GoPro 拍摄”或按下快门按钮 ◯ 进行拍摄。

指令	描述
GoPro 录像模式	将摄像机切换至“视频”模式（此时摄像机不会开始录制）。
GoPro 拍照模式	将摄像机切换至“照片”模式（此时摄像机不拍照）。
GoPro 延时模式	将摄像机切换至“延时拍摄照片”模式（此时摄像机不会开始拍摄延时照片）。

专业提示：如果正在录制视频或进行延时拍摄，则必须先按下快门按钮 ◯ 或说“GoPro 停止拍摄”来停止录制，再使用新的命令。

使用语音控制

请参阅摄像机上的完整指令列表

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，点击“首选项 > 语音控制 > 指令”。

更改语音控制语言

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，点击“首选项 > 语音控制 > 语言”。

*注意：*语音控制可能会受到风、噪音和摄像机距离的影响。保持摄像机清洁并擦去任何碎屑，以确保该功能卓越发挥。

循环录像

循环录像可以连续循环录制直到拍摄到所需的瞬间，以此节省 SD 卡上的空间。在等待某事发生（如钓鱼）或者可能无事发生（如行车记录仪）时使用此模式。

下面通过具体应用进行说明：

- 如果选择 5 分钟拍摄间隔，那么在按下快门按钮 ◯ 停止录制时，系统仅保存前一个 5 分钟拍摄的内容。
- 如果录制 5 分钟且未按下快门按钮 ◯，摄像机将循环录像回到视频开始处录制。

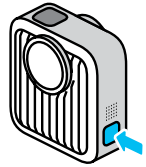
你可以将 GoPro 设置为录制 1、3、5、10、20 或 30 分钟循环录像。还可以将其设置为“最大”，这将录制到 SD 卡已满，然后回到视频开始处进行循环录像。

设置循环录像

要拍摄循环录像，你需要设置一个新预设，然后在选择拍摄模式时选取“循环录像”。

HiLight 精彩标记

录制或回放时，按下“模式”按钮 MODE 可在视频和照片中标记喜爱的时刻。▼ 这将添加 HiLight 精彩标记，以便你在观看影像、创建视频或查找某个镜头时，可更轻松找到这些精彩时刻。



你也可以在语音控制打开时说“GoPro HiLight”并在使用 GoPro Quik 应用观看影像时点击 ▼ 来添加 HiLight 精彩标记。

专业提示： Quik 应用会在创建视频时查找 HiLight 精彩标记，这样可确保将美好时光摄录到精彩视频中。

曝光控制

GoPro 将扫描整个场景以选择镜头的曝光度。通过曝光控制来决定是否仅使用一部分镜头来设置曝光。

在触屏上查看镜头预览。如果存在太暗或太亮的部分，请尝试使用曝光控制。

设置曝光控制

如果你在阳光明媚的雪景中，可将曝光锁定在画面中的物体。此操作可以防止影像相比明亮的白雪来说曝光不足（太暗）。

1. 点击并按住触屏上的任意位置直到出现一组括号。曝光将基于括号中的区域。



专业提示：点击并按住屏幕中心后，将显示点测光。它会根据屏幕中心设置曝光。

曝光控制

2. 你可以通过将括号拖动到屏幕的任何其他区域来更改曝光。



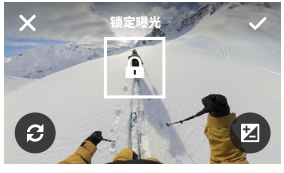
3. 点击 可以对亮度进行微调。 这样你就可以调整曝光补偿。



向上滑动可使图像变亮。向下滑动可使图像变暗。你最多可以在每个方向调整 2 个级别。

曝光控制

4. 检查屏幕以查看曝光看起来是否正常。点击括号内部的 可锁定曝光。你还可以点击 来取消任何更改。



关闭曝光控制

点击拍摄屏幕上的括号可关闭曝光控制并将摄像机重置为全屏自动曝光。

注意： 如果在曝光控制过程中调整了曝光补偿，则当曝光控制关闭后，曝光补偿将恢复默认设置。

曝光控制

单镜头曝光

在 360 度全景模式下，摄像机会使用全屏（两个镜头）来设置曝光。但是，你可以将摄像机设置为仅使用一个镜头。此设置在一个镜头被遮挡或拍摄的场景明显暗于另一个镜头的视图时非常有用。

1. 在 360 度全景模式下，点击设置快捷方式 可进入设置菜单。
2. 向下滚动至 Protune 高级设置。
3. 点击“单镜头曝光”，使用滑块将其打开。
4. 点击镜头选择器快捷方式 选择要用于设置曝光的镜头。 系统将使用显示在触屏上的镜头画面。另一个镜头将不会进行曝光。

注意： 在打开单镜头曝光后，你可以使用单镜头曝光快捷方式 快速访问。

屏幕方向

在单镜头模式下，你可以通过旋转摄像机轻松切换横向和纵向拍摄模式。倒置固定时，摄像机仍然可以拍摄正面朝上的照片和视频。

按下快门按钮 ◯ 时，将锁定方向。如果摄像机在录制期间旋转，如在山地车骑行时，影像也会随之旋转。可以拍摄到每次转弯。

你可以将屏幕锁定在横向或纵向方向。使用体载和手持固定座时，这一功能尤其有用。这种情况下不小心用错拍摄方向的可能性非常大。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 将摄像机转到所需方向。
3. 在面板上点击 。

屏幕现已锁定，并将与摄像机的方向匹配。

在近水环境使用 GoPro

由于水下会导致图像失真，MAX2 并不适合在水下使用，但在确保护盖锁定的情况下，机身仍可实现 5 米防水。不需要额外的保护罩就可捕捉冲浪影像或水上活动的任何其他影像。

触屏设计可在潮湿状态下工作，但在无法感应指令时，需要将其擦干。如果屏幕无法正常工作，也可以使用摄像机按钮浏览菜单。

1. 摄像机打开后，可以按下“模式”按钮 MODE 切换模式。
2. 按住“模式”按钮，并按下快门按钮 ◯。正面屏幕将显示一个菜单。
3. 按住“模式”按钮可滚动浏览预设。
4. 使用快门按钮可选择预设。

*注意：*使用按钮操作时，“面板”和“媒体库”不可用。

专业提示：使用锁屏功能（可在面板上找到），防止意外点击屏幕以及可能因水滴导致的设置更改。

时间码同步

可通过 GoPro Quik 应用使用时间码同步功能。你可以通过该功能同步多台 MAX2、HERO13 Black 和 HERO12 Black 摄像机上的日期和时间，以便更轻松、更精确地进行编辑。

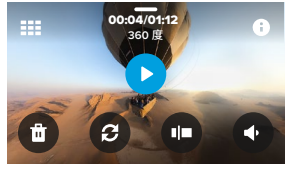
1. 将 MAX2 添加到 GoPro Quik 应用。
2. 在该应用的 MAX2 控制屏幕上点击 ⋮。
3. 点击“同步时间码”。之后将显示一个二维码。
4. 可在任何模式或预设下，使用 MAX2 扫描该二维码。

你的 GoPro 将提示你同步是否成功。

*注意：*将 MAX2 添加到应用后，你可以随时通过该应用的 MAX2 控制屏幕访问时间码同步功能。不必连接摄像机。

播放媒体文件

向上轻扫以查看最后拍摄的视频、照片或连拍。向左和向右轻扫以浏览 SD 卡上的其他文件。



媒体库包括以下播放选项：

- 暂停播放
- 继续播放
- 查看 SD 卡上的所有媒体文件
- 查看用于拍摄影像的模式和所有设置
- 从 SD 卡中删除文件
- 以慢动作或正常速度播放
- 使用滑块浏览视频、连拍和延时照片
- 在观看 360 度内容时切换镜头画面

播放媒体文件

添加/删除 HiLight 精彩标记

在播放过程中打开或关闭音频

转至连拍或连续照片组中的上一张或下一张照片

专业提示：将摄像机固定在纵向方向时，部分播放选项不可用。让摄像机处于横向以调整这些设置，然后再旋转摄像机。

播放媒体文件



使用库视图

库视图让你可快速访问 SD 卡上存储的所有视频和照片。

1. 在播放屏幕中点击 。
2. 向上轻扫以滚动浏览媒体文件。
3. 点击一个视频或照片，即可在全屏视图中查看。
4. 点击 以选择文件。
5. 点击 以返回播放屏幕。

*注意：*将摄像机固定在纵向方向时，库视图不可用。此外，SD 卡上的内容越多，加载时间越长。

专业提示：所有 360 度内容均标有 360 度 图标。

播放媒体文件

删除多个文件

1. 点击 ✔。
2. 点击要删除的所有文件。如果要取消选择某个文件，请再次点击它。
3. 点击 🗑 可删除所选文件。

在手机上查看视频 + 照片

将摄像机连接至 GoPro Quik 应用，查看存储在 SD 卡、云端和应用中的所有媒体文件。

在电脑上查看视频 + 照片

要在计算机上查看媒体文件，请使用 SD 卡读卡器将文件保存到计算机。

与 Quik 应用 + 其他设备配对

蓝牙连接

你的 GoPro 可以与各种蓝牙设备配对，助力你拍摄所需的影像或增强录制效果。其中包括 GoPro Quik 应用、GoPro 遥控器、无线外接麦克风和无线耳机，连接到无线耳机后，GoPro 就可以听到你的语音指令。

请确保你的设备处于配对模式，然后在 GoPro 上执行以下步骤：

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板，然后向左轻扫添加设备。
2. 点击 ＋ 配对设备。 你的 GoPro 将自动开始搜索兼容设备。

*注意：*你的 GoPro 的无线连接必须处于开启状态才能与设备配对。如果需要，请按照以下步骤打开无线连接：

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，然后点击“首选项 > 无线连接 > 连接”。

设置连接速度

GoPro 在连接至其他移动设备时默认使用 5GHz Wi-Fi 频段（目前可用的最快频段）。

如果设备或所在地区不支持 5GHz，请将 Wi-Fi 频段更改为 2.4GHz。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，然后点击“首选项 > 无线连接 > Wi-Fi 频段”。

自动生成精彩视频

注意：自动生成精彩视频和自动上传等基于云端的功能在中国不可用。

使用单镜头影像生成精彩视频

使用单镜头影像生成探险之旅中的精彩视频，并自动发送到手机。请先注册 GoPro Premium 或 Premium+ 订阅，然后将摄像机连接到 Wi-Fi 网络即可。

1. 登录 **gopro.com/subscription** 订阅 GoPro 服务。
2. 设置 GoPro 为将影像自动上传到云端。
3. 按照 Quik 应用上显示的说明完成设置。

*注意：*务必允许接收通知，这样才能获知新的精彩视频何时准备就绪。

设置后，只需插上 GoPro 充电，它就会连接到你的家庭 Wi-Fi 网络。摄像机充电期间，影像会自动上传到云端，你的单镜头影像将用于制作带有节奏同步的音乐和特效的精彩视频。你的手机会收到通知，提示你视频已准备好，可以观看和分享。

通过 Quik 应用进行 360 度编辑

调整画面

编辑 360 度影像的功能称为“调整画面”。使用 GoPro Quik 应用为 360 度影像调整画面，你可以将其转变为可分享的标准视频、改变视角，或玩转不同拍摄角度等。挥洒无尽创意。

功能	描述
对象跟踪	在拍摄 360 度影像期间始终聚焦并跟踪主体。
第一视角模式	自动通过第一视角播放动作影像。
MotionFrame	轻松编辑 360 度视频，如同移动手机寻找理想角度一样简单。
关键帧	在视频中选择关键时刻和角度，Quik 应用会自动在选定的画面之间创建流畅的转场效果。
CameraFX	可利用旋转、翻转、滚动、摇晃、小星球等特效打造专业级动作效果。

使用面板

在摄像机处于横向模式时，在背面屏幕上向下轻扫可访问面板。



面板功能

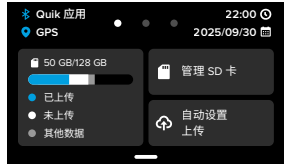
在面板上点击可快速打开和关闭以下设置：

- 语音控制
- 摄像机哔声
- QuikCapture 一键快拍
- 锁屏
- 方向锁定
- 摄像机模式（单镜头模式或 360 度全景模式）

专业提示：按住“语音控制”和摄像机哔声图标，访问和调整设置。

保存 + 删除媒体文件

在摄像机处于横向模式时，在背面屏幕上向下轻扫可访问面板，然后向右轻扫可查看你的 SD 卡状态。在此屏幕上，你可以管理 SD 卡存储，还可以设置通过 GoPro 订阅上传到云端。



SD 卡存储

左侧图块显示的是 SD 卡容量，以及已上传且保存到 GoPro 云端的媒体文件数量。

管理 SD 卡

点击可以删除 SD 卡上的媒体文件。具体的选项将取决于你的媒体文件是否已上传并保存到云端。

设置自动上传/开始上传

点击此处可通过 GoPro 订阅服务将媒体文件备份到云端。选项会因媒体文件的上传状态而异。

保存 + 删除媒体文件

自动上传到云端

通过 GoPro Premium 或 Premium+ 订阅，你可以自动将媒体文件上传到云端，以便在任何设备上查看、编辑和分享这些文件。

1. 订阅 GoPro 服务（访问 **gopro.com/subscribe** 或通过 GoPro Quik 应用）。
2. 将摄像机连接至 GoPro Quik 应用。
3. 点击摄像机 SD 卡状态屏幕上或应用中的 。
4. 将摄像机连接至电源插座。上传将自动开始。

首次设置后，摄像机无需连接至应用即可启动自动上传。

切换至手动云端上传

你也可以随时手动将媒体文件上传到云端。（必须将 GoPro 连接至电源插座，且“自动上传”必须关闭。）

1. 将摄像机连接至电源插座。
2. 向下轻扫以访问面板。
3. 向右轻扫并点击“云端上传”。

访问云端媒体文件

1. 在设备上打开 GoPro Quik 应用。
2. 点击 ，然后选择“云端”，即可查看、编辑和分享内容。

专业提示：使用云端媒体文件通过 GoPro Quik 应用创建视频编辑，而无需将文件下载到手机。

保存 + 删除媒体文件

关闭自动上传

可以防止摄像机在每次连接至电源插座和充满电时都试图上传。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，然后点击“首选项 > 云端上传 > 自动上传”。

连接至其他无线网络

1. 将摄像机连接至 GoPro Quik 应用。
2. 连接后，点击应用上的“管理自动上传”。
3. 点击应用上的“Wi-Fi 网络”。

无线保存到手机

1. 将摄像机连接至 GoPro Quik 应用。
2. 点击“下载”，将所有新影像下载到应用中。
3. 点击“查看媒体文件” ，查看所有媒体文件的库视图。点击以选择单个文件或使用 选择多个文件，然后点击下载，将所选文件保存到应用。

通过有线连接保存到手机

1. 使用合适的连接线（不随附）将 GoPro 连接至手机。
2. 在手机上启动 GoPro Quik 应用，并按照屏幕上的说明进行操作。

保存到电脑

使用 SD 卡读卡器将媒体文件从 SD 卡复制到电脑。

*注意：*低分辨率视频 (LRV) 和缩略图 (THM) 文件会隐藏起来，无法看到。要在 Mac 上访问这些文件，请打开包含视频文件的文件夹，然后按“Command + Shift + .”（圆点）。从 Windows“文件资源管理器”中，选择“查看 > 显示 > 隐藏项目”。

保存 + 删除媒体文件

自动清除（自动删除媒体文件）

你可以设置摄像机，让其在将照片和视频安全上传到云端后自动删除 SD 卡中的所有媒体文件。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，然后点击“首选项 > 设置云端上传 > 自动清除”。

通过 GOPRO QUIK 应用删除

1. 打开 GoPro Quik 应用并点击 访问你的 GoPro。
2. 点击“查看媒体文件”以查看 SD 卡上的照片和视频。
3. 点击 ，然后点击要删除的照片和视频缩略图。
4. 点击 可删除所选文件。

专业提示：你也可以点击应用底部导航栏的 ，访问应用、云端和手机中存储的所有媒体文件库视图。

通过格式化 SD 卡进行删除

格式化是删除 SD 卡上所有媒体文件的最快方式。这样做会擦除所有媒体文件，因此请务必提前保存好卡内的相关文件。

1. 在屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，然后点击“首选项 > 重置 > 格式化 SD 卡”。
3. 点击“格式化”删除所有文件并将存储卡重新格式化。

专业提示：定期格式化 SD 卡也有助于存储卡保持良好状况。

设置首选项

在摄像机处于横向模式时，在背面屏幕上向下轻扫可访问面板，然后向左轻扫可添加设备并访问首选项。



配对设备

点击可将新设备与你的 GoPro 配对。

首选项

点击此选项以完全按照自己想要的方式设置 GoPro。

设置首选项

设置自动上传

首选项	描述
自动上传	通过 GoPro 订阅服务设置和启用自动上传到云端功能。
开始上传	立即开始将媒体文件上传到云端。
自动清除	在将 SD 卡中的所有媒体文件都上传到云端后，摄像机会自动从 SD 卡中清除这些文件。

无线连接

首选项	描述
连接	打开和关闭摄像机的无线连接。
无线信息	查看摄像机名称和密码。
自动 Wi-Fi 网络	开启摄像机并用作无线接入点，以便快速连接到第三方应用进行 360 度扫描。
Wi-Fi 频段	选择 5GHz 或 2.4GHz 作为连接速度。仅当你的手机和区域支持时，才可选择 5GHz。
重置连接	清除与设备的所有连接，然后重置摄像机密码。重置密码后必须重新连接每台设备。

设置首选项

通用功能

首选项	描述
哔声音量	选择“高”（默认）、“中”、“低”或“静音”。使用面板可打开或关闭此处设置的音量。
QuikCapture 一键快拍默认设置	选择使用 QuikCapture 一键快拍时 GoPro 使用的视频模式。
默认预设	选择在使用“模式”按钮 开机时的 GoPro 拍摄预设。该设置不影响“QuikCapture 一键快拍”。
自动关机	选择“1 分钟”、“5 分钟”（默认）、“15 分钟”、“30 分钟”或“从不”。
LED 灯	设置要闪烁的摄像机 LED 指示灯。
360 度照片格式	选择将 360 度视频保存为 .36P 文件（默认值，与 GoPro 应用兼容，可带来更卓越的查看和编辑体验）或 .JPG 文件（与 GoPro 应用不兼容）。

GPS

首选项	描述
GPS	打开 GPS 功能，即可使用位置、速度、高度等参数标记你的影像，你可以让这些参数作为可选数据显示在影像中。

设置首选项

语音控制

首选项	描述
语音控制	打开和关闭语音控制。也可以使用面板来将其打开或关闭。
语言	选择语音控制语言。
指令	查看完整语音指令列表。

显示

首选项	描述
屏幕保护程序	将背面屏幕保护程序时间设为 1 分钟、2 分钟（默认）、3 分钟或 5 分钟。选择 “从不” 保持屏幕打开。 *注意:* 即使屏幕关闭，摄像机按钮和语音控制仍会正常工作。
亮度	使用滑块来调整屏幕亮度。
网格	使用背面触屏上的网格可调整画面取景。

设置首选项

地区

首选项	描述
语言	选择摄像机的界面语言。
区域格式	选择录制视频和在电视上回放的区域帧率。选择适配所在区域的格式，以免在电视/高清电视上播放时出现频闪。60Hz (NTSC) 区域包括北美、日本、中国台湾、菲律宾和南美洲部分地区。50Hz (PAL) 区域包括欧洲和非洲大部分地区、中国、澳大利亚和印度。请务必核实你所在的区域，以了解要使用的设置。

日期 + 时间

首选项	描述
日期格式	此选项会根据在设置时选择的语言自动设置。还可以在此处手动更改。
日期	用于手动调整日期。
时区	设置摄像机的时区。
时间	用于手动调整时间。
夏令时	如果你所在地区当前正在实行夏令时，请启用夏令时。摄像机的时钟会提前一小时。夏令时结束后关闭夏令时以恢复标准时间。

设置首选项

简介

首选项	描述
GoPro 更新	更新摄像机软件，确保拥有最新功能和性能升级。
摄像机信息	查找摄像机的名称、序列号，并查看摄像机所使用的软件版本。
电池信息	检查电池的健康状况。

监管

首选项	描述
监管	查看 GoPro 的认证。

设置首选项

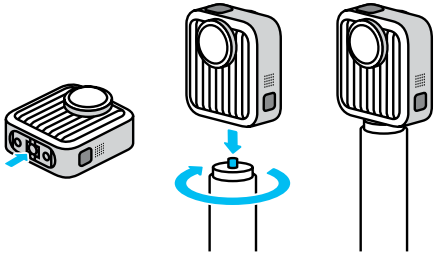
重置

首选项	描述
格式化 SD 卡	重新格式化 SD 卡。这样做会擦除所有媒体文件，因此请务必提前保存好卡内的相关文件。
重置预设	将预先装载的预设恢复为原始设置，并删除所有的自定义预设。
重置摄像机提示	从头开始查看所有摄像机提示。
恢复出厂设置	恢复摄像机的所有设置并清除所有连接。

安装 GoPro

使用 1/4-20 固定座

GoPro 配有 1/4-20 安装螺纹，可兼容标准三脚架和摄像机配件，以及多款专为拍摄无杆入镜的 360 度影像而设计的 GoPro 固定座。



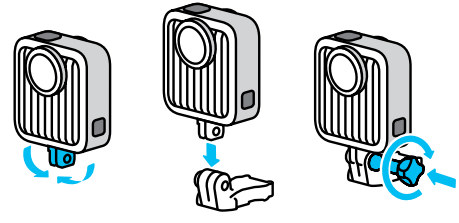
警告：在极端条件下与 1/4-20 固定座搭配使用时，你的 GoPro 可能会松动或移位。在极端条件下，使用安装接头可以更稳固地固定。

安装 GoPro

使用安装接头

根据要使用的固定座，你可以使用安装固定扣或将 GoPro 设备直接安装至固定座本身上。

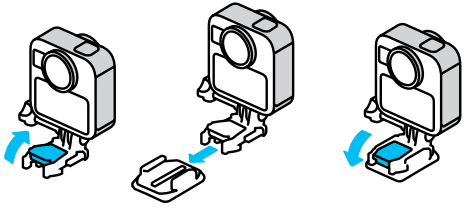
1. 将折叠接头向下翻转至安装位置。
2. 将摄像机上的折叠接头与固定扣上的安装接头互锁。
3. 使用手转螺丝将摄像机固定至安装固定扣。



安装 GoPro

将安装固定扣安装到固定座上

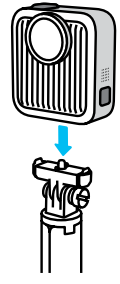
1. 向上翻转安装固定扣插头。
2. 将固定扣滑入固定座，直至卡入到位。
3. 重新按下插头，使其与固定扣齐平。



安装 GoPro

磁吸固定座

磁吸固定座（单独出售）可助你轻松安装 GoPro。只需将其安装到延长杆、体载固定座或其他装备上即可。



强力磁铁会帮助对齐 GoPro，你只需将其卡入到位。轻轻按压自动接合闩锁即可快速卸下 GoPro，助你更快地为摄像机更换不同固定座。**gopro.com** 有售。

安装 GoPro

使用粘附固定座

请遵照下列指示将粘附固定座安装到头盔、汽车和装备上：

- 至少在使用前 24 小时安装固定座。
- 仅将固定座安装至光滑的表面。它们无法适当粘附到多孔或纹理表面上。
- 用力将固定座按压至所需的位置。确保粘附剂与表面完全接触。
- 仅在清洁干燥的表面上使用。蜡、油、灰尘或其他碎屑会降低粘性，可能会导致丢失摄像机。
- 在干燥的室温环境下安装固定座。在寒冷或潮湿环境中或者寒冷或潮湿的表面上，粘附效果较差。
- 查看国家/地区和地方法律法规，确保相应的法律法规允许将摄像机安装到具体设备上（如狩猎装备）。务必遵守各种限制使用消费类电子产品或摄像机的法规。



警告：为避免受伤，将摄像机安装到你的头盔上时不要使用挂带。切勿将摄像机直接安装到滑雪橇或滑雪板上。

有关固定座的更多信息，请访问 gopro.com。

安装 GoPro



警告：使用 GoPro 头盔固定座或固定带时，务必使用符合适用安全标准的头盔。

选择适合运动或活动的头盔，并确保头盔的大小适合你使用。检查确认头盔状况良好，并务必遵守制造商有关安全使用的说明。

更换任何遭受强力撞击的头盔。任何头盔都不能百分之百确保你在每次意外中安然无恙。注意安全。

更换镜头

MAX2 的镜头经过专门设计，在遭到刮擦或损坏后可以进行更换。只需更换新镜头，而无需更换整机。

更换套件内含 2 个镜头、一块超细纤维清洁布和一个易于使用的工具，让你能够随时随地快速更换镜头。**gopro.com** 有售。

专业提示：请务必使用 GoPro MAX2 正品镜头更换件，确保完美贴合。

注意：在准备更换镜头时，请确保仅在干燥无尘的环境中卸下摄像机镜头。镜头卸下后，摄像机不防水。

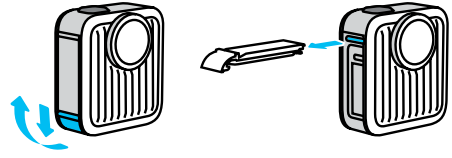
卸下护盖

有时可能需要卸下摄像机护盖。

注意：仅在干燥无尘的环境中卸下护盖。护盖打开或卸下时，摄像机不防水。

卸下护盖

1. 解锁闩锁，然后翻开护盖。
2. 当护盖处于水平位置时，轻轻向外推，直到它啪的一声关上。

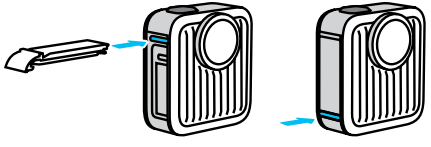


警告：请勿在取下护盖的情况下使用 GoPro。电池在使用过程中可能会滑出。

卸下护盖

重新安装护盖

1. 将护盖与银色小棒对齐。
2. 将护盖紧紧按到银色小棒上，直至卡入到位且牢固连接。



警告：摄像机护盖可拆卸。关闭后，确保护盖已安全锁定并密封。

维护

请按照以下提示进行维护，确保摄像机始终保持卓越性能：

- 镜片的材质坚固耐用，但仍可能遭到刮擦或出现破裂。请使用柔软的无绒布进行清洁。
- GoPro 防水深度达 5 米，即使溅水和掉入水中也能安然无恙。在水下或近水环境以及多尘或多沙的环境中使用之前，务必关闭所有护盖。
- 关闭护盖之前，确保密封件周围没有碎屑。如果需要，用布清洁密封件。
- 打开护盖之前，确保 GoPro 干燥、干净。如果需要，请用清水冲洗摄像机，并用布擦干。
- 如果沙子或碎屑牢牢地粘在护盖上，将摄像机放入温热自来水中浸泡 15 分钟，然后彻底冲洗以清理碎屑。打开护盖之前，确保摄像机干燥。
- 为了获得卓越的音频性能，摇动摄像机或向麦克风吹气，以清除麦克风小孔中的水和碎屑。请勿使用压缩空气吹扫麦克风小孔。这会损坏内部防水膜。
- 每次在海水中使用后，记得用淡水冲洗摄像机并用软布擦干。
- 如果镜头和装饰环之间卡有碎屑，请用清水冲洗或通过吹气将其清除。请勿在镜头周围插入异物。

电池信息

延长电池续航时间

可以采取以下措施来尽量延长电池的续航时间：

- 以较低的帧率和分辨率拍摄视频。
- 使用屏幕保护并调低屏幕亮度。
- 关闭无线连接。
- 使用 QuikCapture 一键快拍录制并设置自动关机。

插入电源时录像

你可以使用摄像机随附的 USB-C 连接线，在将摄像机插入电源时拍摄视频和照片。这非常适用于拍摄长视频和延时拍摄活动。

录制期间注意不要触摸 SD 卡槽附近的区域。干扰 SD 卡可能会使录制中断或停止。影像内容不会因此损坏或丢失，但你可能需要重新启动摄像机才能继续。

即使摄像机已插电，电池也不会在录制期间充电，而是在停止录制时开始充电。

*注意：*由于充电时护盖打开，此时摄像机不防水。

专业提示：使用 USB 传输转口（单独出售）可保护摄像机防风雨，免受天气影响，并且在连接外部电源时使电池牢牢固定。

警告：只能使用经机构认可、符合当地法规要求（例如 UL、CSA、VDE、CCC 等）的电源为 GoPro 充电。使用不兼容的电源适配器和电源线可能会损坏摄像机电池，且可能会导致火灾或泄漏。

电池信息

电池存放 + 处理

GoPro 包含多种敏感组件，包括电池。避免将摄像机置于极热或极冷的环境中。极端温度可能会暂时缩短电池的续航时间，或者导致摄像机暂时不能正常工作。避免温度或湿度出现急剧变化，否则可能会在摄像机表面或内部形成冷凝水。

切勿使用微波炉或电吹风等外部热源来烘干摄像机。因摄像机内部接触液体而导致摄像机或电池受损皆不在保修范围内。

切勿将电池与硬币、钥匙或项链等金属物品一同存放。如果电池两极接触到金属物体，可能引发火灾。

在未经授权的情况下，不要对摄像机做任何改动。倘若改动，则可能会损害安全性、合规性及性能，也可能造成保修无效。

*注意：*低温天气下，电池容量会降低。旧电池受影响程度更大。如果常在低温环境中拍摄，可每年更换一次电池，以获得最优性能。

专业提示：收存摄像机前将其充满电，有助于尽量延长电池的续航时间。

警告：切勿坠落、拆卸、打开、挤压、弯折、改变形状、刺穿、切割、用微波炉烘烤、焚烧或喷涂摄像机或电池。切勿将异物插入摄像机的任何开口处，如 USB-C 端口。切勿使用已损坏的摄像机（例如破裂、刺穿或进水等）。拆卸或刺穿内置电池可能会导致爆炸或火灾。

电池信息

电池弃置

大多数可充电锂离子电池被列为非危险废物，可与常规城市废物一同安全弃置。许多地区要求回收电池。请查证当地法律，确认可以将充电电池当成常规垃圾弃置。为了安全地弃置锂离子电池，请使用包装、屏蔽物或电工胶带保护好电池两极以防止接触到其他金属，从而避免在运输过程中引起火灾。

实际上，锂离子电池含有可回收材料，可根据北美充电电池回收公司 (RBRC) 的电池回收计划进行回收。我们建议你通过 **call2recycle.org** 访问 Call2Recycle 网站；若在北美地区，则可拨打 1-800-BATTERY 以询问方便回收的地点。

请勿将电池投入火中，以免爆炸。



警告：请仅在摄像机中使用 GoPro 替换电池、电源线以及电池充电配件或设备。

使用旧款 GoPro 电池或非 GoPro 电池可能会极大地限制摄像机的性能，使保修失效，并可能导致火灾、触电或其他安全风险。

摄像机提醒

摄像机很少出现问题，但在出现问题时 GoPro 会发出提醒。下面是可能会看到的一些消息。

消息	描述
摄像机过热	摄像机的正常工作温度范围为 -10°C ~ 35°C (14°F ~ 95°F)。摄像机过热时将关机。请静待其冷却后再次使用。
SD 卡错误	SD 卡出现问题。重启摄像机。系统会尝试修复损坏的文件，并将摄像机恢复到功能完善状态。
修复文件	通常是摄像机在录制时断电或保存文件时出现问题所致。GoPro 将提示修复进度，并告知文件是否已成功修复。
SD 卡等级	如果 SD 卡额定等级低于要求的 A2 和 V30 速度等级，或因长期使用导致性能衰退、无法达标时，摄像机会发出提醒。
电量过低，即将关机	电池电量降至 10% 以下时显示。如果在录制时电量耗尽，摄像机将停止录制、保存视频并自行关闭。

重置摄像机

重启 GOPRO

如果摄像机无响应，请按住“模式”按钮 10 秒钟。这将重启摄像机，但不会更改设置。

将预设恢复为默认值

此操作会将摄像机的所有原始预设设置重置为默认值。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，点击“首选项 > 重置 > 重置预设”。

*注意：*将摄像机的原始预设设置恢复至默认值会删除自定义预设。

重置连接

这会清除设备连接并重置摄像机的密码。重置连接意味着必须重新连接所有设备。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，点击“连接 > 重置连接”。

重置摄像机提示

想要再次查看摄像机提示？下面介绍如何从头查看所有提示。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，点击“首选项 > 重置 > 重置摄像机提示”。

重置摄像机

恢复出厂设置

这将恢复摄像机的所有原始设置，清除所有设备连接，取消摄像机的 GoPro 订阅服务。

如果要将摄像机送给朋友且希望将其完全重置为原始状态，这十分有用。

1. 在背面屏幕上向下轻扫以访问面板。
2. 向左轻扫，点击“首选项 > 重置 > 恢复出厂设置”。

*注意：*恢复出厂设置不会删除 SD 卡中的任何内容，也不会影响摄像机软件。

故障排除

GOPRO 无法开机

确保 GoPro 已充电。如果电池无法充电，请尝试重启摄像机。

按下按钮时 GOPRO 没有反应

请按住“模式”按钮 10 秒钟重启摄像机。

在电脑上回放时不流畅

回放不流畅通常不是文件的问题。如果影像跳进，可能是由于以下某个问题造成的：

- 计算机无法处理 HEVC 文件。尝试从 **gopro.com/apps** 免费下载适用于 Mac 或 Windows 的最新版 GoPro Player。
- 电脑不满足运行所用播放软件的最低要求。

我忘记了摄像机用户名或密码

向下轻扫背面屏幕以访问面板，再向左轻扫，然后点击“首选项 > 连接 > 摄像机信息”。

我不知道所用软件的版本

向下轻扫背面屏幕以访问面板，再向左轻扫，然后点击“首选项 > 关于 > 摄像机信息”。

我找不到摄像机的序列号

序列号刻印在摄像机电池盒内侧。向下轻扫背面屏幕以访问面板，再向左轻扫，然后点击“首选项 > 关于 > 摄像机信息”，也可以找到序列号。

要查看更多常见问题的回答，请访问 **gopro.com/help**。

客服

GoPro 致力于提供优质的服务。要联系 GoPro 客服，请访问 **gopro.com/help**。

商标

GoPro、单镜头及各自的标识均为 GoPro, Inc. 在美国境内和其他国家/地区的商标或注册商标。蓝牙文字商标和徽标均为 Bluetooth SIG, Inc. 拥有的注册商标，对此类商标的任何使用均已获得许可。所有其他商标均是其各自所有者的财产。© 2025 GoPro, Inc. 保留所有权利。如需了解专利信息，请访问 **gopro.com/patents**。GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str.15 Bldg. D, 81379 Munich, Germany

监管信息

连接到 GoPro Quik 应用和自动上传到云端期间，GoPro 将使用 HTTP 和 HTTPS 协议传输数据。

要查看完整的国家/地区认证清单，请参阅摄像机随附的《重要产品 + 安全说明》或访问 **gopro.com/help**。

HEVC Advance
Covered by patents at patentlist.accessadvance.com